

Guía para estudiantes #

INSTITUCIÓN EDUCATIVA VIGÍA DEL FUERTE
Vigía del Fuerte



PALABRAS QUE UNEN PALABRAS

Docente:	Luz Marina Chaverra
Tema:	Preposiciones y conjunciones
Área / materia:	Lengua Castellana
Objetivo:	Identificar y usar las preposiciones y las conjunciones
Habilidades del siglo XXI	Comunicación, creatividad y pensamiento lógico
Grado:	7°

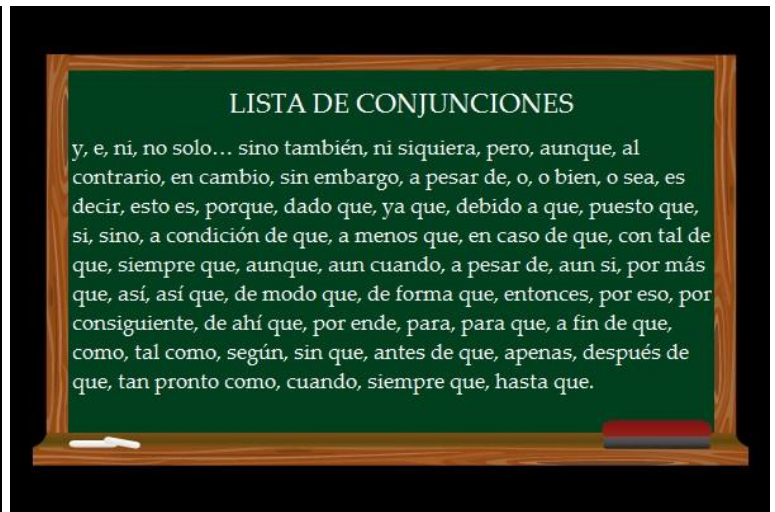
INTRODUCCIÓN

Con las preposiciones y las conjunciones, puedes unir palabras para darle sentido a lo que hablas y escribes. Ambas cosas son muy sencillas y sólo es cuestión de saber cuándo usar unas y otras. En esta guía te recuerdo las definiciones y los listados.

Preposiciones: son palabras que indican lugar, tiempo, destino o causa.

Conjunciones: son palabras que nos sirven para unir palabras y darles sentido.

Te dejo una lista de las preposiciones y conjunciones más comunes.



ACTIVIDAD 1

Completa las oraciones con las preposiciones que consideres correctas:

Estoy _____ mi padre jugando al fútbol. (sobre, de, a, por, de, con, para)

El lápiz está _____ la mesa (sobre, de, a, por, de, con, para)

El niño no tiene más _____ doce años y juega muy bien al tenis (sobre, de, a, por, de, con, para)

_____ Vigía del Fuerte _____ Medellín hay 40 minutos (Desde, con, para, a, tras, para, por)

Andrés ha viajado _____ todo el país (sobre, versus, con, mediante, por, durante, sin)

ACTIVIDAD 2.

Completa las oraciones con las conjunciones que consideres correctas:

No sabía si comprar chontaduro _____ manzanas (que, ni, o, pero, cuando, por ende, a menos)

Mi padre _____ mi madre se aman (tan pronto como, ni siquiera, y, o sea, por eso, tal como, aunque)

No me gustan las verduras _____ las frutas (cuando, debido a que, de ahí que, ni, como, es decir, o sea)

Escóndete bien _____ no te vea mi madre (de ahí que, dado que, porque, aunque, para que, o sea, y)

Ayer me pagaron _____ te invito a cenar (cuando, ni siquiera, apenas, así que, al contrario, hasta que, e)

ACTIVIDAD 3.

En el texto “*Instrucciones para llorar*” de Julio Cortázar, identifica y escribe por lo menos 5 preposiciones y 5 conjunciones diferentes.

Luego, usa esas preposiciones y conjunciones que identificaste para escribir un cuento corto de máximo una página.

Instrucciones para llorar. Julio Cortázar.

Dejando de lado los motivos, atengámonos a la manera correcta de llorar, entendiendo por esto un llanto que no ingrese en el escándalo, ni que insulte a la sonrisa con su paralela y torpe semejanza. El llanto medio u ordinario consiste en una contracción general del rostro y un sonido espasmódico acompañado de lágrimas y mocos, estos últimos al final, pues el llanto se acaba en el momento en que uno se suena enérgicamente. Para llorar, dirija la imaginación hacia usted mismo, y si esto le resulta imposible por haber contraído el hábito de creer en el mundo exterior, piense en un pato cubierto de hormigas o en esos golfos del estrecho de Magallanes en los que no entra nadie, nunca. Llegado el llanto, se tapaná con decoro el rostro usando ambas manos con la

palma hacia adentro. Los niños llorarán con la manga del saco contra la cara, y de preferencia en un rincón del cuarto. Duración media del llanto, tres minutos.

REFLEXIÓN FINAL.

¿Qué se te dificultó en la resolución de esta guía?

¿Qué actividad te pareció más interesante?

¿Lograste identificar cuáles son las preposiciones y cuáles son las conjunciones?

REFERENCIAS

Tableros. (s. f.). [Ilustración]. <https://userscontent2.emaze.com/images/fd10007a-fb12-4253-97e4-e29c79711494/ca96447dd148a367f8948a2215b766a0.png>