

Guía para estudiantes #

INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PRODIGIO
San Luis, corregimiento el Prodigio



LITERATURA Y REALIDAD: DOS MUNDOS POSIBLES

Docente:	Stiven Manrique Ospina
Coautor Alianza:	Andrés Felipe Liévano
Tema:	Lectura crítica
Área / materia:	Lengua castellana
Objetivo:	Incentivar en el estudiante posturas críticas y reflexivas frente a la lectura
Habilidades del siglo XXI	Pensamiento crítico
Grado:	10°

INTRODUCCIÓN

Leer un libro no es simplemente conocer el significado de las palabras, sino que debería ser una posibilidad para interpretar el mundo que se habita. Cada uno de los lectores realiza su propia lectura, puesto que la relaciona con lo que conoce y ha vivido. Es por ello, que la propuesta de hacer la lectura de un libro, en este caso, no se limita a que respondas un cuestionario sobre personajes y figuras literarias, sino a que relaciones tu lectura con tu entorno.

ACTIVIDAD 1

Trata de recordar de tu lectura, los aspectos que más te llamaron más la atención. Después, responde las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama el libro que leíste y cómo se llama su autor?
- ¿De qué se trata el libro?
- ¿Dónde se desarrollan las acciones del texto?
- ¿En cuál época crees que ocurren los hechos de la obra literaria?
- ¿Cuáles fueron esos aspectos que llamaron tu atención?
- ¿Por qué crees tú que te impactaron esos aspectos?

ACTIVIDAD 2

Busca el lugar más tranquilo de tu casa y una vez allí, recuerda lo que sucede en el texto que leíste. Luego responde... ¿Qué pasaría si la historia hubiera sucedido en Colombia o en tu municipio en la actualidad? (en medio de la pandemia, por ejemplo).

ACTIVIDAD 3

Elige uno de los acontecimientos que más recuerdes de la obra literaria y cuéntasela a alguien de tu familia. Después, realiza la siguiente entrevista:

- ¿Crees que algo así pudiera ocurrir en la vida real?
- ¿Alguna vez viviste o conociste alguna situación parecida?
- ¿Te gustaría vivir algo parecido a lo que te he contado? ¿Por qué?

Graba en un audio de WhatsApp las respuestas del entrevistado. Envíalas a tu profesor de español.

REFLEXIÓN FINAL

- ¿Qué te generó más dificultad para responder a esta guía?
- ¿Qué te gustó de hacer esta guía?
- ¿Cómo te sentiste respondiendo a esta guía?