

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL CHAPARRAL  
Municipio San Vicente Ferrer



DE LA FANTASÍA A LA REALIDAD  
SEMANA 3

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Docente:</b>                  | Jissela Henao   |
| <b>Coautor Alianza:</b>          | Luz Mayelly González  |
| <b>Tema:</b>                     | Realismo literario  |
| <b>Área / materia:</b>           | Lengua castellana   |
| <b>Objetivo:</b>                 | Acercar a los estudiantes al realismo literario a través de la descripción de personajes. |
| <b>Habilidades del siglo XXI</b> | Comunicación, creatividad, pensamiento crítico y lógico, colaboración.                    |
| <b>Grado:</b>                    | 9°  |

¡Cordial saludo!

Queridos estudiantes, recuerden que mantener motivación en el trabajo es fundamental para salir adelante, por esto ten siempre presente que: *“El esfuerzo y la dedicación son la magia que transforma los éxitos en realidad” Cholo Simeone*

Orientaciones para realizar las actividades:

1. **Todos los trabajos deben ser realizados individualmente y de manera ordenada y clara.**
2. Debes tomar nota en el cuaderno de todo lo que es teoría y tenerla muy presente, ya que este material lo necesitas para el desarrollo de las actividades.
3. A partir de la fecha tienes hasta el **día 29 de mayo** para realizar y enviar todo el taller desarrollado. Puedes realizar tus trabajos en el cuaderno y tomarle foto para enviarlas por correo (Al enviar el correo electrónico debes mencionar en el asunto, tu nombre completo y grado) o enviarme el taller por el WhatsApp.
4. Si presentas dudas e inquietudes puedes escribirme y con gusto te ayudaré.

### QUÉ ES REALISMO LITERARIO

#### Pero... ¿Qué realismo literario?



designed by freepik

El realismo literario nació en contraposición al Romanticismo. El egocentrismo y el idealismo que habían sido razón de ser de los románticos son enfrentados con ideas y emociones contrapuestas que provenían de las obras realistas. De este modo, la vida cotidiana comienza a ser plasmada de manera objetiva en las obras. El intento por reproducir fielmente la realidad de la época se volvió una constante en las obras del realismo literario. En especial, la vida campesina y la explotación laboral y de los humildes.

Por otro lado, el realismo literario se opone directamente a los temas fantasiosos en la literatura. Además, usa un lenguaje llano, sin adornos y sin rodeos, buscando una descripción minuciosa para conseguir reflejar la realidad política, humana y social del momento.\*

*La divulgación de esta guía se hace con fines educativos y se entrega exclusivamente a maestros que participan del programa Alianza por la Educación Con Calidad y Equidad. Así mismo, se autoriza hacer uso **solidario** del material citando debidamente la fuente y se prohíbe la distribución y el uso parcial o total del contenido para fines comerciales o de desarrollo de programas y proyectos de otras entidades.*

**Querido estudiante,** crea un plegable y en cada lado describe la vida de una persona que esté en tu entorno familiar y social.

Para crear un plegable es necesario tener una hoja de block partida en 3 partes, puede ser tamaño oficio o carta. Recuerda decorar a tu gusto.

**¡Sé creativo!**

**LADO A**

| <b>Biografía (persona entorno familiar)</b>   | <b>Descripción de la vida personal (un día en su hogar)</b> | <b>Descripción de la vida laboral (un día en su lugar de trabajo)</b> |
|---|---|---|
| Nombre<br>¿Qué comida le gusta?<br>¿Qué hobbies tiene?<br>¿Cómo se compone su familia?<br>¿Tiene mascota? ¿Cómo se llama? |   |   |

**LADO B**

| <b>Biografía (persona cercana a la familia)</b>   | <b>Descripción de la vida personal (un día en su hogar)</b> | <b>Descripción de la vida laboral (un día en su lugar de trabajo)</b> |
|---|---|---|
| Nombre<br>¿Qué comida le gusta?<br>¿Qué hobbies tiene?<br>¿Cómo se compone su familia?<br>¿Tiene mascota? ¿Cómo se llama? |   |   |

**Finalmente,** cuéntame ¿Cómo te sentiste realizando este ejercicio? ¿Qué datos nuevos conociste de tu vecino o hasta de ti mismo? ¿Qué fue lo que más te gustó y lo que menos de este ejercicio?

**REFERENCIAS**

Burbuja de texto flat. (2020, 8 mayo). [Ilustración]. Vector de Fondo creado por freepik - [www.freepik.es](http://www.freepik.es)

Castillo, I. (s. f.). Realismo literario: origen, características, autores y obras. Lifeder. Recuperado 7 de mayo de 2020, de <https://www.lifeder.com/realismo-literario/>

